

NOUVEAUTÉS ROMANS ADULTES – MARS 2025



AGUS Milena

Le vent passe et la nuit aussi

La semaine terminée, Cosima, la narratrice, quitte Cagliari pour retrouver sa grand-mère, qui vit dans un village. Alors qu'elle croise le berger Costantino Sole, la lycéenne rêveuse imagine tout un monde peuplé de personnages hauts en couleur.



AHNHEM Stefan

Coup de grâce

Dunja Hougaard, la collègue danoise de Fabian Risk, enquête dans l'ombre sur le patron de la police de Copenhague, Kim Sleizner, parvenu au sommet à grand renfort de chantages et de viols. Les règlements de comptes s'engagent quand un employé haut placé des services secrets danois est retrouvé mort dans sa voiture avec une inconnue. De son côté, Fabian apprend une nouvelle qui bouleverse tout.



AVALLONE Silvia

Cœur noir

Emilia s'installe sur les hauteurs d'un petit bourg de montagne. De la maison d'en face, le jeune maître d'école l'épie par la fenêtre, bien résolu à défendre son espace de tranquillité et à ne pas tisser de liens avec sa nouvelle voisine. La jeune femme finit pourtant par rentrer intimement dans sa vie, mais sans rien dévoiler sur elle-même ou sur sa présence dans ce lieu reculé.



BAERE Sophie de

Le secret des mères

Colette est de retour dans son Morvan natal après de longues années d'absence, afin de veiller sa mère mourante. Confrontée de nouveau au mutisme familial, elle tente de faire la lumière sur l'événement ayant tout fait basculer, en juillet 1969. De découverte en découverte, elle obtient des réponses qui vont au-delà de sa quête et font voler en éclat ses certitudes.



BENAMEUR Jeanne

Vivre tout bas

Portée par un immense chagrin, Marie se libère lentement des chaînes qui l'entravent. Au contact d'autres personnes, elle se découvre et s'ouvre.



BESSON Philippe

Vous parler de mon fils

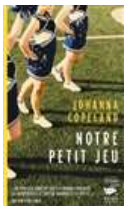
Une marche blanche pour honorer la mémoire d'Hugo, qui s'est donné la mort à 14 ans, est organisée à Saint-Nazaire. Au fil de la progression du cortège, Vincent, son père, se parle à lui-même. Il s'interroge notamment sur les persécutions qu'a subies son enfant, sur le pardon et sur ce que sa femme Juliette et lui auraient pu faire en tant que parents.



COBERT Harold

Le procès Mein Kampf

Récit romancé de l'histoire de la publication de Mein Kampf d'Adolf Hitler en France. Le Führer en ayant interdit la traduction, des proches d'Action française s'associent à des militants de la cause juive diffuser le manifeste. Cette union contre-nature entre des adversaires idéologiques a par la suite entraîné un procès retentissant porté par l'avocat Philippe Lamour.



COPELAND Johanna

Notre petit jeu

Washington, en 2019. Avocate, Stella Parker mène une vie paisible auprès de son mari et de ses deux enfants. Un jour, une de ses voisines la menace de révéler son secret. 1987. Julie Waits rêve de devenir cheerleader et de sortir avec ses amies. Elle est prête à tout pour fuir sa mère et les hommes toxiques qu'elle attire. Premier roman.



DARÉ Abi

La fille qui ne voulait pas se taire

Adunni est une jeune adolescente nigériane, vendue par sa famille à un chauffeur de taxi qui la prend pour troisième épouse. Elle parvient à s'enfuir et est emmenée à Lagos par un maquereau. A force de ténacité et aidée par des alliés, elle parvient à suivre des études. Premier roman.



DAZIERI Sandrone

Le fils du Magicien

Nord de l'Italie, été 1993. Antonio, 15 ans, vient de terminer le collège et attend impatiemment les vacances. Mais son père, surnommé le Magicien, est retrouvé mort dans sa caravane incendiée. Un bouquet de roses rouges est déposé près de la dépouille, possible signature d'une mafia ou d'une secte. Antonio mène l'enquête au sein du milieu forain dans lequel il vivait.



DAZIERI Sandrone

Le mal que font les hommes

Amala Cavalcante, 16 ans, est enlevée puis emprisonnée dans le sous-sol d'un vieil immeuble. Trente ans plus tôt, sa tante Francesca, avocate, avait défendu un homme qu'elle savait innocent, accusé d'avoir kidnappé et étranglé trois adolescentes. Elle est convaincue que le véritable tueur est Gershom Peretz, dit Gerry, un prétendu touriste israélien qui semble prêt à tout pour la retrouver.



DENJEAN Céline

La mue

Dans les Pyrénées, Marion est séquestrée par celui qu'elle surnomme le Fou et, pour rester en vie, doit se comporter comme sa mère en se pliant à des règles de vie strictes. Non loin de là, la major Louise Caumont et ses hommes enquêtent sur le meurtre d'un jeune homme, retrouvé le crâne défoncé, un crime qui rappelle l'affaire non classée d'un bébé retrouvé mort vingt-six ans plus tôt.



FOENKINOS David

Tout le monde aime Clara

Alexis Koskas, conseiller financier, est séparé de sa femme Marie dont il a eu une fille, Clara. Cette dernière est plongée dans le coma à la suite d'un accident et ne se réveille que huit mois plus tard. Ses parents ont reformé leur couple tandis qu'elle a développé un don de voyance. Ceci a des conséquences sur Eric Ruprez, un écrivain endeuillé.



GARDNER Lisa

Dernière soirée

Frankie Elkin enquête sur la disparition de Timothy O'Day, futur marié qui s'est mystérieusement volatilisé alors qu'il fêtait son enterrement de vie de garçon au coeur des montagnes du Wyoming. Elle prend part à l'opération de recherche organisée par le père de Timothy, s'engageant au coeur d'une nature sauvage.



HARATISCHWILI Nino

La lumière vacillante

Nene, Ira, Dina et Keto grandissent ensemble à Tbilissi, en Géorgie, à la fin des années 1980. Elles font chacune l'expérience de l'amour, de l'espoir, de la déception, entre autres, tout en étant bouleversées par les événements historiques contre lesquels elles ne peuvent rien.



HERRLEMANN Florence

Quand viendront chanter les loups

Persuadé qu'il est responsable de la mort de son fils et du chagrin inconsolable de sa femme, Abel a fui pour se réfugier dans un chalet où il vit reclus au coeur de la montagne. Rythmées par les saisons et la nature, ses journées se ressemblent, entre son travail de bûcheron et l'absence de Tom qui le hante. Jusqu'au jour où il porte secours à un homme trouvé inconscient dans la montagne.



HOLLAND Sam

L'imitateur

Une série de meurtres sont perpétrés partout en Angleterre. Chaque crime est la copie d'un assassinat commis par les plus célèbres tueurs en série comme Charles Manson ou encore Edmund Kemper. Accusée d'avoir tué son époux en incendiant leur maison, Jessica Ambrose tente de fuir. Avec l'aide du policier Nate Griffin, elle découvre que sa vie est liée à la trajectoire du tueur. Premier roman.



JEWELL Lisa

Sortir de l'ombre : une enquête de Jessica Jones

Quartier de Hell's Kitchen, New York. Détective privée, Jessica Jones est engagée par Amber Randall. Cette dernière ne reconnaît plus ses enfants, Lark et Fox, qui semblent avoir été remplacés par des imposteurs depuis leur retour d'Angleterre. L'enquête s'annonce difficile, entre apparences irréelles, comportements étranges et phénomènes surnaturels.



JOSSE Gaëlle

De nos blessures un royaume

Après la mort de Guillaume, son compagnon, Agnès, danseuse, entreprend un périple qui la mène de Nice jusqu'à Zagreb. C'est là qu'elle souhaite déposer le livre de chevet de Guillaume, au Musée des relations rompues.



LAPENA Shari

Le mensonge de trop

William Wooler, médecin réputé et père de famille exemplaire, a une liaison avec Nora, une mère tout aussi irréprochable. Le jour où elle met un terme à leur relation, il apprend que sa fille Avery s'est fait expulser de la chorale et il s'empote. Quelques heures plus tard, l'enfant disparaît. Très vite, les témoignages se contredisent et les suspects se multiplient.



LEDIG Agnès

Répondre à la nuit

Témis, tatoueuse passionnée par la nature, vit à la lisière d'une grande forêt des Vosges. La nuit, elle arpente les sentiers pour chasser à l'arc dans le respect du vivant. Autour d'elle gravitent des êtres sensibles, comme Rémy, un bûcheron engagé dans la protection des arbres, mais aussi Pierre Richemont, un dangereux prédateur. Un meurtre commis dans le village met au jour de nombreux secrets.



LIU CIXIN

Boule de foudre

Les parents de Chen sont incinérés devant ses yeux par l'explosion d'une foudre en boule. Le jeune garçon, alors âgé de 14 ans, décide de consacrer sa vie à l'élucidation de ce phénomène naturel encore mystérieux pour la science. Plus tard, dans les laboratoires militaires d'armes expérimentales, il découvre les spécificités et les possibilités de cette manifestation.



LUCA Laetitia de

L'amour et autres mensonges

Journaliste, Lucie mène une vie bien rangée auprès de son mari jusqu'au jour où elle croise la route d'un homme qui lui fait oublier tous ses principes. De cette rencontre naît l'envie de lever le voile sur les mystères autour de sa propre naissance et sur la rencontre entre Mathilde et Luis, un médecin uruguayen réfugié en France. Premier roman.



MAKINE Andreï

Prisonnier du rêve écarlate

Un cinéaste traverse la Russie des années 1990 à la recherche des communistes européens venus par idéal dans l'URSS stalinienne et piégés par le régime. Il découvre le destin d'un Français, Lucien Baert, dans un journal posthume. Passé par le goulag, les combats contre les nazis, un retour en France et l'hôpital psychiatrique, c'est finalement en Russie que Lucien finit sa vie.



POGGIOLI Laura

Epoque

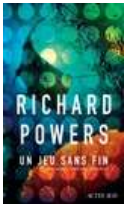
Lara participe à un stage où des psychiatres suivent des adolescents accros aux écrans. Cette expérience fait resurgir les souvenirs de la jeune femme. Il y a cinq ans, elle entame une liaison secrète avec le médecin de ses enfants. Après leur rupture, elle découvre que ce dernier envoie des messages à son mari et à son père, et craint qu'il n'utilise certains éléments pour la faire chanter.



ROLLIER Laure

Ligne rouge : thriller

Après le décès de sa grand-mère, Niels, sapeur-pompier, se rend dans les Landes afin de vider sa maison. Il y découvre avec effroi une pièce secrète dont les murs sont recouverts de menaces à son encontre. Au même moment, Jennifer, sa voisine et ancienne amie d'enfance, reçoit un message d'intimidation signé Ligne rouge. Un vieux secret refait alors surface et ils doivent lutter pour survivre.



POWERS Richard

Un jeu sans fin

Makatea est une île oubliée du Pacifique, qui porte encore les stigmates de décennies d'extraction minière. Une entreprise américaine souhaite y implanter des villes flottantes. La population est divisée. Aux Etats-Unis, Todd Keane a révolutionné l'IA. Alors que la maladie ronge ses souvenirs, le milliardaire livre son ultime confession. Son histoire est liée à celles des habitants de l'atoll.



SALELLES Clothilde

Nos insomnies

Fin des années 1990, dans un village de l'Essonne. Une petite fille grandit au sein d'une famille apparemment banale. Mais, à travers les paroles voilées, les regards absents et les non-dits qui règnent dans la maison, elle perçoit confusément une menace. La famille, rongée par les insomnies dues à un environnement bruyant, voit la situation tourner peu à peu au huis clos. Premier roman.



RICHARDOT Paul

Fragrancia

Hélias, un jeune homme hypersensible, découvre un talent inattendu : transformer ses souvenirs en parfums. Intégré à Frangancia, il se retrouve plongé dans un univers fascinant et dangereux. Aux côtés de Nora, bras droit de la fondatrice, il enquête sur un réseau illégal et découvre que le crime a lui aussi une odeur. Premier roman.



SAVIANO Roberto

Giovanni Falcone

Giovanni Falcone (1939-1992), simple juge sicilien au début des années 1970, devient peu à peu un opposant convaincu à la mafia et plus particulièrement à Cosa nostra. Après avoir organisé le maxi-procès de Palerme, il devient l'ennemi numéro 1 de l'organisation criminelle. Un roman-enquête qui retrace les étapes de son assassinat.



SMIRNOFF Karin

Millénium. Vol. 7. La fille dans les serres de l'aigle

Lisbeth se rend à Gasskas, dans le nord de la Suède, pour s'occuper de Svala, une adolescente compliquée. Au même moment, Mikael arrive dans la région afin d'assister au mariage de sa fille. Le duo se reforme face aux complots ourdis par de grandes entreprises sans scrupules qui veulent profiter de la manne écologique que représente ce territoire et sont prêtes à employer des bandes criminelles.



SPRINGORA Vanessa

Patronyme

Lorsqu'elle vient reconnaître le corps sans vie de son père, qu'elle n'a pas revu depuis dix ans, l'autrice tombe sur des photos de son grand-père paternel, d'origine tchèque, portant des insignes nazis. Elle entame alors une enquête sur son histoire familiale où se mêlent légendes, versions alternatives et littérature, entre un père toxique et mythomane et un aïeul réfugié au nom d'emprunt.



STUART Anna

La sage-femme de Berlin

Berlin, 1945. Ester est libérée d'Auschwitz. Dans le camp, elle a donné naissance à une petite fille qui lui a été arrachée pour être emmenée dans une famille allemande. A travers une Europe plongée dans le chaos, Ester tente de retrouver Pippa. Mais à mesure que les mois, puis les années passent, son espoir s'amenuise.



STUART Anna

L'orpheline d'Auschwitz

Après la libération du camp d'Auschwitz, Tasha, 16 ans, part à la recherche de sa mère qu'un garde SS lui a arrachée quelques jours plus tôt. Elle débute sa quête dans une Europe ravagée par la guerre avec, pour seul souvenir, une mèche de cheveux.



TRÉCOURT Marilyse

L'envol des lucioles

Léa vient d'avoir 27 ans et elle est persuadée qu'il ne lui reste plus que trente jours à vivre. Il semble qu'une malédiction familiale emporte les femmes du côté maternel de sa famille au même âge. Après qu'un incendie a ravagé sa maison, la jeune femme est hébergée par Gina, sa grand-mère paternelle fantasque. La cohabitation rocambolesque éloigne la mort des pensées de Léa.



UNDSET Sigrid

Maternités

Hélène Johansen, qui vit auprès d'un mari le plus souvent absent, ne semble manquer de rien, si ce n'est d'un enfant. Elle adopte alors le petit Tjodolf, issu d'une union hors mariage, et trouve un certain épanouissement en travaillant sans relâche pour qu'il grandisse dans les meilleures conditions. Tout se complique lorsque Fanny, la mère biologique de ce dernier, réapparaît.