



100 bucket list of the dead. Volume 6
scénario Haro Aso, dessin Kotaro Takata

Kana (Big Kana)

Akira retourne dans le village de ses parents, où les habitants vivent en complète autarcie après avoir réussi à bloquer le tunnel qui les reliait au reste du monde. Mais Kanta Higurashi, une ancienne connaissance d'Akira, menace ce dernier de tuer son père s'il ne se livre pas aux zombies.



100 bucket list of the dead. Volume 7
scénario Haro Aso, dessin Kotaro Takata

Kana (Big Kana)

Akira et ses amis parviennent jusqu'à Hokkaidô avec l'intention de continuer leur périple vers l'extrémité nord du Japon. Malheureusement, ils se trouvent à court de carburant alors qu'il leur reste près de 250 kilomètres à parcourir, une distance qui permet finalement à Akira de faire le lien avec l'un des objectifs de sa liste.



100 bucket list of the dead. Volume 8
scénario Haro Aso, dessin Kotaro Takata

Kana (Big Kana)

Akira et ses amis poursuivent leur périple sur le littoral de la mer du Japon. A la demande de Shizuka, ils s'arrêtent à Niigata pour visiter une brasserie de saké. Ils rencontrent alors des personnes alcoolisées peu inquiètes par la pandémie de zombies. A Fukui, Akira part à la recherche de fossiles mais un imprévu menace le groupe.



L'adoption : cycle 2. Volume 2, Les repentirs
scénario Zidrou, dessin & couleurs Arno Monin

Bamboo (Grand angle)

Gaëlle et Romain ont adopté Wajdi, un petit garçon de 10 ans originaire du Yémen, dont les premières années ont été marquées par les combats, les privations et les souffrances. L'adaptation est difficile et les parents sont vite confrontés aux troubles de l'adolescence et aux premières rébellions.



L'agent double
scénario VoRo, dessin & couleur VoRo & François Lapierre

Paquet

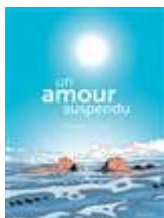
Psychologiquement instable, Jasmin enquête sur un soi-disant complot de meurtre impliquant un triangle amoureux entre son frère, sa belle-soeur et son psychiatre.



Alpha. Volume 17, Liberty Ship
scénario Emmanuel Herzet, dessin Alain Queireix

Le Lombard (Troisième vague)

L'agent Alpha s'infiltré dans un groupe de hooligans serbes qui projettent un attentat terroriste à Londres. Pour ne pas griller sa couverture, il est contraint de participer à un tournoi de street fight en toute illégalité.



Un amour suspendu
textes Pilar Pujadas, dessins Luc Peiffer

Kennes Editions

Deux inconnus se rencontrent sur une plage. Elle, vient de mettre fin à une histoire d'amour. Lui, par manque de sensibilité, craint de ne plus tomber amoureux. Ils imaginent alors une nouvelle vie ensemble, où ils formeraient un couple inventé de toutes pièces.



L'amour, après
scénario Baptiste Sornin, dessin Marie Baudet

Rivages (Virages graphiques)

Sophie, 35 ans, et Louis, 33 ans, sont ensemble depuis dix ans mais leur couple s'effrite. De courtes saynètes racontent les derniers moments de leur relation amoureuse, entre humour et empathie.



Arsène Lupin. Volume 10, L'aiguille creuse. Volume 3
Takashi Morita, oeuvre originale Maurice Leblanc

Kurokawa

L'affaire de l'aiguille creuse touche à sa fin. Ganimard, Beautrelet, Herlock Sholmès et Arsène Lupin voient leurs destinées se croiser alors que le trésor de la royauté française est sur le point d'être retrouvé.



Beta... civilisations. Volume 2
Jens Harder

Actes Sud-L'An 2

Suite de la vision à la fois didactique et poétique de l'histoire de l'humanité de l'Antiquité jusqu'au XXIe siècle.



Boule à zéro. Volume 10, Les bras levés
scénario Zidrou, dessin Ernst & Diaz

Bamboo (Humour)

La suite des aventures de Zita Sayyah au service d'oncologie pédiatrique de La Gaufre, où elle est hospitalisée pour une leucémie.



Le coeur en braille

scénario Joris Chamblain, dessin et couleur Anne-Lise Nalin
d'après le roman de Pascal Ruter

Dargaud

La rencontre entre Victor, cancre de 13 ans féru de mécanique, et Marie-José, adolescente violoncelliste virtuose, que rien a priori ne pourrait réunir.



Colossale. Volume 2

une histoire de Rutile et Diane Truc

Jungle

Jade apprend peu à peu à tenir debout sur son cheval grâce aux conseils du bel Alexandre. Tandis que la chasse à courre de l'automne débute, Héloïse ne compte pas faire de cadeau à sa rivale et espère bien se distinguer à l'occasion de cet événement qui réunit toute la haute société. Edition avec un chapitre inédit.



La couleur des choses

Martin Panchaud

Ed. ça et là

Moqué à cause de son poids, Simon, un Anglais de 14 ans, est le souffre-douleur de son quartier. Alors qu'il rend service à une voyante, elle lui prédit les gagnants de la course de chevaux du Royal Ascot. Simon mise secrètement toutes les économies de son père et gagne. Quand il rentre chez lui, sa mère est dans le coma et son père a disparu. Il doit le retrouver pour empocher ses gains.



Death note. Volume 13

scénario Tsugumi Ohba, dessin Takeshi Obata

Kana (Dark Kana)

Dernier tome de la saga, qui contient le dénouement de l'histoire de Light et du carnet mortel, ainsi qu'un cahier spécial avec une interview des auteurs, des commentaires sur les épisodes, les portraits des personnages, etc.



La dernière ombre. Volume 2

scénario Denis-Pierre Filippi, dessin & couleurs Gaspard Yvan

Vents d'ouest (24 x 32)

Les enfants cachés dans les murs du manoir tentent de survivre alors que les réserves de la baronne faiblissent. Ils se racontent des histoires pour échapper à la dureté de leur quotidien tandis que Natalia reçoit les confidences de la dernière ombre qui veille sur eux. La guerre et la famine s'apprêtent à frapper. Fin du diptyque.



Duke. Volume 7, Ce monde n'est pas le mien

scénario Yves H., dessin Hermann

Le Lombard

A peine arrivé en Californie, Duke est rapidement arrêté et jeté en prison où il retrouve Manolito. Ce dernier lui promet de le faire sortir si Duke admet qu'ils appartiennent à la même espèce de démons. Dernier volume de la série.



Été brûlant à Saint-Allaire

texte Franck Bouysse, dessin Daniel Casanave

Albin Michel

1966, Saint-Allaire. Les habitants coulent des jours paisibles, loin du tumulte parisien. Anna Soulette, 18 ans, est déterminée à profiter de la vie tandis qu'Aristide, fils d'un combattant africain resté en métropole après la Seconde Guerre mondiale, essaie de s'intégrer. La découverte d'un trésor change le destin des deux jeunes adultes.



Fleur de tonnerre

**scénario de Jean-Luc Cornette, dessin et couleur de Jürg
d'après le roman de Jean Teulé**

Futuropolis

Hélène Jegado a tué des dizaines de ses contemporains sans aucune raison apparente avant de finir guillotinée le 26 février 1852, sur le Champ de mars de Rennes. L'histoire de cette empoisonneuse est racontée en images.



Gone with the wind. Volume 1

Pierre Alary, d'après l'oeuvre de Margaret Mitchell

Rue de Sèvres

Géorgie. La jeune Scarlett O'Hara pense l'avenir radieux en tant que riche héritière d'une plantation de coton. Seulement, l'homme qu'elle aime en épouse une autre. A Atlanta, Rhett Butler, un contrebandier, s'intéresse à elle. Fresque romantique sur fond de guerre de Sécession, qui marque la naissance d'une nation et met en scène des personnages condamnés à se haïr, à s'aimer et à se

perdre.



Happy end. Volume 2, L'enfer, c'est les autres !

scénario Olivier Jouvray, dessin Benjamin Jurdic

Le Lombard

Alors que Mollie, Oscar et leurs proches organisent leur survie, les villageois ont la dent dure contre Oscar et sa famille. Mollie a fort à faire pour apaiser les tensions entre les deux clans. Tandis qu'elle veille à assurer l'approvisionnement en eau et en nourriture pour résister à l'hiver qui approche, tous se méfient du moindre intrus aux alentours.



L'homme qui voulut être roi

scénario Jean-Christophe Derrien, dessin Rémi Torregrossa, d'après Rudyard Kipling

Glénat (24X32)

Dans l'Inde de la fin du XIXe siècle, un journaliste rencontre deux aventuriers ratés, Daniel Dravot et Peachey Carnehan. Ces deux anciens soldats britanniques partent conquérir seuls la contrée inexplorée du Kâfiristân. Suite à une coïncidence miraculeuse, Dravot s'y fait passer pour un descendant d'Alexandre le Grand et est proclamé roi. Une fable sur l'amitié, le pouvoir et l'ambition.



Jeremiah Johnson. Volume 4

scénario Fred Duval & Jean-Pierre Pécau, dessin Jack Jadson

Soleil (Aventure)

Suite des aventures de Jeremiah Johnson, un trappeur du milieu du XIXe siècle qui, suite à l'assassinat sauvage de son épouse indienne, entreprend de se venger de la tribu des Crows à travers les Rocheuses, en les scalplant et en mangeant leur foie.



Latah

Thomas Legrain

Le Lombard (Signé)

En pleine guerre du Vietnam, une petite troupe de GI pénètre sur les terres du Latah, au milieu de la jungle. Selon les légendes locales, il s'agirait d'un territoire abritant les douleurs infligées par les Américains aux Vietnamiens, où les victimes deviendraient des bourreaux. Les premiers membres du groupe égaré tombent les uns après les autres.



Lila. Volume 7, Direction les étoiles !

scénario Séverine de La Croix, storyboard Pauline Roland, dessin Sandrine Goalec

Delcourt (Jeunesse)

Lila rentre victorieuse de son camp de survie après avoir réussi à allumer un feu. Elle se prépare à vivre une année à l'autre bout du monde chez Cora au côté de Gizmo, son cochon d'Inde, lorsqu'elle rencontre Thomas.



Les missions fantastiques de Kathy Austin. Scotland, Volume 2

scénario, découpage & dialogues Leo & Rodolphe, dessin & mise en page Marchal

Dargaud

Kathy Austin, agent secret britannique, continue son enquête sur les mystérieux phénomènes qui se produisent dans la région de Kilwood, où son manoir familial a brûlé. Des espions russes sont également présents sur ce territoire perdu.

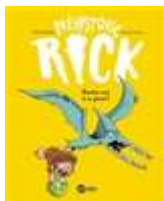


Nées rebelles : jeunes filles au poing levé

scénario Fabien Morin, Laurent Hopman, Julien Derain, dessin Vittoria Macioci, Gijé, Jocelyn Joret et al.

Deman

Roman graphique révélant l'histoire personnelle et méconnue de six jeunes filles : Greta Thunberg, activiste suédoise pour l'écologie, Malala Yousafzai, militante pakistanaise pour les droits des femmes, Yusra Mardini, championne de natation syrienne aidant des réfugiés, Melati et Isabel Wijsen, militantes indonésiennes pour le climat, et Emma Gonzalez, américaine engagée contre les armes à feu.



Préhistoric Rick. Volume 6, Chasse-moi si tu peux !

scénario Hervé Eparvier, dessin Mickaël Roux

BD Kids

Durant la préhistoire, Rick partage de nombreuses aventures avec Rex, son dinosaure de compagnie.



Sillage. Volume 22, Transfert

scénario, dessin et couleur Philippe Buchet

Delcourt (Néopolis)

Chargée d'appréhender un haut dirigeant responsable de malversations ayant causé la mort de nombreux migrants, Nävis découvre une conspiration bien plus vaste. Sur un monde lointain, la jeune chasseresse Makké-Ji ne survit que pour la vengeance après la perte de son grand amour. Yannseï est à la recherche de l'élément qui fera de lui le guerrier ultime.



Sisco. Volume 12, Roulette russe

scénario Benec, dessin Legrain

Le Lombard (Troisième vague)

Deux ans après son éviction de la Direction générale des services de protection du président de la République, Sisco est rappelé. Un important contrat pétrolier en péril, les erreurs de la DGSE et l'enlèvement de Manon au Soudan le poussent à reprendre du service.



Spy x Family. Volume 10

Tatsuya Endo

Kurokawa

Après une croisière mouvementée où Yor a dû affronter une armée d'assassins en se cachant de Loid et Anya, le quotidien pas banal de la famille Forger reprend en Ostania. L'opération Strix continue.



Studio danse. Volume 13
scénario Béka, dessins Crip

Bamboo (Humour)

Un producteur repère Alia, Julie et Luce alors qu'elles dansent dans un parc et leur propose de participer aux représentations du Lac des cygnes à l'Opéra de Paris. Les filles sont ravies de cette opportunité, mais les tensions causées par la concurrence et la sévérité du chorégraphe menacent leur amitié.



Trois chardons
Cécile Becq

Sarbacane

Ile de Skye, juin 1933. Moïra n'a pas encore 30 ans mais est déjà veuve et se retrouve sans ressources pour élever ses deux enfants. Margaret, sa soeur aînée, lui propose de les héberger dans sa ferme isolée sur la lande où elle vit seule depuis la mort de son enfant. Entre rancoeurs et complicités, les deux femmes cohabitent, bientôt rejointes par Effie, leur jeune soeur qui fuit son mari volage.
