



Bannalec, Jean-Luc

Une enquête du commissaire Dupin. Les fantômes du Finistère

Feryane Livres en gros caractères (Policier. Corps 16)

Après que sa tante est morte dans son sommeil, le lieutenant Labat, du commissariat de Concarneau, se fait violemment agresser et l'autopsie révèle que sa tante, qui laisse un héritage important, a en réalité été empoisonnée. Dupin obtient de mener l'enquête en collaboration avec la gendarmerie de Brest. Les membres de la famille de Labat, tous passionnés d'ornithologie, deviennent des suspects.



Bussi, Michel

Mon cœur a déménagé : le destin de Folette

A vue d'œil (Collection 18)

Rouen, avril 1983. A 7 ans, Ophélie est témoin du meurtre de sa mère par son père. Elle sait qu'un autre homme est impliqué, et qu'il aurait pu intervenir pour empêcher le drame. La petite fille grandit en foyer, devenant une adolescente rebelle puis une étudiante évoluant sous une fausse identité, animée par la quête obsessionnelle de connaître la vérité et de venger sa mère.



Cornaille, Didier

La sucette verte

Feryane Livres en gros caractères (Roman. Corps 16)

Dans le Morvan, Théo, un jeune garçon solitaire, se lie d'amitié avec Clovis, un vieil homme qui lui raconte la vie à la campagne au temps jadis, entre sa maison au bord de l'étang, la forêt et la cueillette des champignons. Captivé, l'enfant se confronte à la nature sur les pas de cet ancien, jusqu'à son retour en ville. Devenu adulte, un modeste souvenir fait un jour ressurgir ses aspirations.



Couturiau, Paul

Les disparus de la Cour d'Or

Feryane Livres en gros caractères (Roman. Corps 16)

Michel Engberg, conservateur du musée de la Cour d'Or à Metz, et l'assistante conservatrice Gabriela Agnelli, ont des difficultés relationnelles. Toutefois, ils collaborent afin de résoudre le mystère des ouvrages précieux disparus à la fin de la Seconde Guerre mondiale, quand les nazis ont incendié les réserves de la bibliothèque municipale. Certains de ces documents auraient échappé aux flammes.



Druart, Nicolas

L'instinct

A vue d'œil (Collection 16. Suspense)

Un zoo niché dans une vallée des Pyrénées rouvre ses portes après qu'un homme s'y soit suicidé en sautant dans la fosse aux ours, entraînant la mise à mort de l'animal et la fermeture du parc. Non loin de là, un meurtre se produit parmi les sept touristes venus passer leur week-end de la Toussaint en ce lieu isolé. Le coupable a pris la fuite.



Fouchet, Lorraine

L'écriture est une île

Feryane Livres en gros caractères (Roman. Corps 16)

Romancière parisienne, Alix, 42 ans, accepte un peu à contrecœur d'animer un atelier d'écriture sur l'île bretonne de Groix. Les motivations des participants sont variées et plus ou moins avouées. Sous sa férule, ils se dévoilent peu à peu et se dépassent. Chaque jour est raconté par l'un d'eux, avec ses exercices imposés, ses temps libres et les remous et tempêtes qui en découlent.



Jaouen, Hervé

Les confidences du pommier

A vue d'œil (Collection 18)

Le roman d'une famille bretonne du XXe siècle et d'une fratrie disparate raconté par un pommier, sorte de déité et symbole de la ferme, qui a vu naître les six enfants et assiste à tous leurs drames.



Lacombe, Michel

Rumeurs de granit

A vue d'œil (Collection 16. Terroir)

Années 1920. Après ses études de médecine à Paris, Corentin Le Guern est de retour dans sa campagne bretonne où il parvient peu à peu à gagner l'estime des habitants. Quand il tombe amoureux de la très convoitée Rozen, il fait face à la jalousie de nombreux prétendants de la belle et à l'hostilité de son père. C'est alors que les patients de Corentin se mettent à développer d'étranges troubles.



Lagarrigue, Isabelle

C'était un accident

Feryane Livres en gros caractères (Détente. Corps 16)

Prune a 14 ans et elle est hypersensible. Elle choisit d'entrer en internat, ne supportant plus de vivre avec ses parents et ses sœurs jumelles de 5 ans. Lorsque sa vie bascule, elle mène une enquête qui lui apporte plus que la vérité.



Major, Cesca

La prochaine fois, peut-être...

A vue d'œil (Collection 16. Roman)

Agente littéraire, Emma consacre le plus clair de son temps à son travail, au point de délaisser son mari Dan et leurs enfants. Lorsqu'un événement tragique lui fait revivre inlassablement le même jour, la jeune femme voit là l'opportunité de réparer ses erreurs et de changer le cours de son existence.



Moreau, Julien

L'héritier du Grand Hôtel

Feryane Livres en gros caractères (Détente. Corps 16)

Henri Kerjean a consacré sa vie au Grand Hôtel qui surplombe la station thermale de La Bourboule, jusqu'à sa fermeture en 1963. Des années plus tard, son fils Paul quitte le restaurant où il était employé et entreprend de faire revivre cet établissement jadis florissant. Il puise dans ses souvenirs pour raviver la flamme de cette aventure familiale.



Pécassou-Camebrac, Bernadette

Le chant des pierres

A vue d'œil (Collection 20. Roman)

Bagnères, début du XXe siècle. Ouverte et exploitée par un aïeul de Joseph, la carrière du Grand Antique d'Aubert est achetée par Mathieu Arras, fils d'une famille d'exploitants marbriers. Un conflit éclate entre les deux hommes, au milieu duquel se retrouve Angèle, la fille de Joseph, embauchée par le nouvel acquéreur. Elle se voit tiraillée entre la loyauté familiale et la passion amoureuse.



Pitocchi, Carine

Cosy christmas mystery : retour à St Mary Hill

A vue d'œil (Collection 16. Suspense)

Trompée par son petit ami, Jo-Ann Brown, scénariste d'une série très suivie en Angleterre, part s'isoler dans le cottage hérité de sa grand-tante Gladys, à St Mary Hill. Accompagnée de son neveu et de son assistante, elle enquête sur une série de morts mystérieuses.



Révay, Theresa

Ce parfum rouge

A vue d'œil (Collection 16. Roman)

En 1934, à Lyon, Nine Dupré est une jeune femme de 27 ans, exilée à la suite de la révolution bolchevique au cours de laquelle son père a disparu. En sa mémoire, elle suit ses mêmes traces dans la parfumerie. Après la visite d'une délégation soviétique, des souvenirs de son père refont surface et la jeune femme prend le risque de retourner à Moscou pour participer à un concours de parfums.



Taglioni, Alice

Un papa vivant

A vue d'œil (Collection 20)

Pour ses 7 ans, Elliot veut un papa, car depuis ses 8 mois, il n'en a plus. Son souhait se réalise quand, un soir, le fantôme de son père apparaît et se fait une place dans son quotidien. Le duo père-fils n'a alors qu'un seul objectif, rendre Gloria, la mère d'Elliot, la plus heureuse possible. Premier roman.



Tramier, Aurélie

Bien-aimée, n° 1

A vue d'œil (Collection 18. Roman)

Aix-en-Provence, mai 2022. Joseph offre à sa fille Esther une curieuse montre qui lui vient de sa mère.

Au dos, un nom est gravé, Hans W. Un mois plus tard, alors qu'elle visite le camp des Milles, Esther

remarque, sur une photo exposée, une déportée portant la même montre. Bouleversée par la

détresse qu'elle lit dans son regard, elle se lance dans une quête pour découvrir qui elle est.
