



100 bucket list of the dead. Volume 12
scénario Haro Aso, dessin Kotaro Takata

Kana (Big Kana)

Akira et Shizuka tombent à la mer et s'échouent sur une île déserte. L'ancien employé profite de l'occasion pour réaliser plusieurs objectifs de sa liste. La relation des deux jeunes gens prend un nouveau tournant. Une fois réunis avec leur groupe, ils partent à la recherche des personnes capables d'améliorer la situation du monde.



L'amour en équation. Volume 2, Les amis dans les ennuis
scénario Camomille, dessin & couleur Clara Lang

Delcourt

La suite des aventures d'Emilie, autiste Asperger, qui cherche par tous les moyens à se mettre en couple pour satisfaire la volonté de sa grand-mère et ce, malgré ses difficultés à comprendre les relations humaines. Avec, en fin d'album, des informations sur l'autisme.



Au chant des grenouilles. Volume 1, Urania, la sorcière
scénario Barbara Canepa et Anaïs Halard, dessin Florent Sacré

Oxymore (Métamorphose)

Une histoire au coeur d'un univers anthropomorphique, afin de faire découvrir la lecture enchanteresse des signes et des secrets qu'offre la nature. Mettant en scène les aventures de plusieurs familles d'animaux, les récits sont entrecoupés de pages pédagogiques qui donnent une dimension ludique, écologique et didactique à la série.



Avenir
scénario Pierre-Roland Saint-Dizier, Pierre Benazech, dessin Eliot

Ankama

Dans une société secouée par une profonde crise économique, l'intelligence artificielle mise au point par l'institut CentrAvenir définit les prédispositions des enfants, déterminant l'avenir professionnel des citoyens. Quand Matt est diagnostiqué avec des risques de développer des troubles du comportement, sa famille fait tout ce qu'elle peut pour le soustraire au système.



Une aventure des spectaculaires. Volume 6, Les spectaculaires font leur cirque chez Jules Verne
scénario Régis Hautière, dessin Arnaud Poitevin

Rue de Sèvres

Les spectaculaires cherchent une destination en province pour y présenter leur prochain spectacle afin de renflouer les caisses du cabaret de l'ombre. Lorsque le professeur Pipolet les informe que son ami Jules Verne l'a contacté pour lui donner rendez-vous à Amiens, alors que l'écrivain est mort depuis six ans, la troupe organise son départ pour la Somme.



Balle au pied. Volume 1, Remise en jeu
scénario Lylia, dessin Lesdeuxpareilles

Glénat (Tchô !)

Alexandra, 11 ans, est passionnée de football et rêve de devenir une grande championne. Un samedi, alors qu'elle encadre un entraînement non loin de la route, l'adolescente est victime d'un accident. Elle se réveille à l'hôpital et découvre que sa jambe a été amputée. Soutenue par sa famille et ses amis, elle est prête à tout réaliser pour réaliser son rêve.



La brigade des cauchemars. Volume 7, Sofiane : dossier n° 7
scénario Franck Thilliez, dessin Yomgui Dumont

Jungle (Frissons)

Alors que la brigade des cauchemars poursuit son exploration des souvenirs, Ariane ressent un malaise, mais sans se rappeler son passage à la clinique. Tout change lorsque Sofiane, son ami d'enfance, disparaît. La jeune fille appelle Tristan à la rescousse.



Burn the house down. Volume 5
Moyashi Fujisawa

Editions Akata (Large)

La mère d'Anzu et de Yuzu n'est pas responsable de l'incendie qui a détruit la famille Mitarai. Makiko semble avoir provoqué le drame, mais ses véritables intentions ne sont pas claires. La réponse se trouve peut-être dans le blog que tenait l'influenceuse.



Cadres noirs. Volume 3, Après
scénario Pascal Bertho, dessin Giuseppe Liotti, d'après le roman de Pierre Lemaitre

Rue de Sèvres

Alain Delambre vient d'être libéré après plusieurs mois de détention suite à la prise d'otages qu'il a effectuée lors d'une session de recrutement. Sa volonté de faire payer la compagnie responsable de sa situation est toujours aussi forte. Néanmoins, il devient lui-même la cible d'intimidation et de menaces contre sa famille et ses amis.



Ciel d'orages. Volume 1, London burning
scénario Warnauts, dessin Warnauts & Raives

Le Lombard

En pleine Seconde Guerre mondiale, Kate Kavendish est pilote pour la Royal Air Force. Fièvre et indépendante, elle cache ses cicatrices intimes sous son uniforme et ne se laisse jamais aller aux sentiments. Mais s'il est un endroit encore moins sûr que les rues de Londres, ce sont les cieux.



Danse avec moi. Volume 4, Vol à la danse
scénario Isabelle Bottier, story-board Fez

Jungle (Miss Jungle)

Estella a demandé de l'aide aux M5 pour organiser plusieurs flashmobs dans la ville durant les vacances de Noël afin de faire de la publicité à la Maison de la danse et de gagner de nouvelles inscriptions. Céleste a créé une chorégraphie qui fait l'unanimité dans la bande. Mais une adolescente l'accuse de l'avoir plagiée. Cette dernière semble vouloir nuire à la réputation de l'école de danse.



Danse avec moi. Volume 5, Danser la vie
scénario Isabelle Bottier, storyboard Fez et Licinia Tozzi

Jungle (Miss Jungle)

Une grande compétition internationale de breakdance a lieu cette année à Paris et la bande de danseurs de la Maison de la danse peut y assister. L'enthousiasme gagne le groupe mais Céleste apprend que ses parents divorcent. La jeune danseuse doit gérer le choc émotionnel alors que de nouveaux castings se présentent.



Le Dieu-Fauve
scénario Vehlmann, dessin et couleurs Roger

Dargaud

Sans-Voix est un jeune singe orphelin qui cherche à prouver sa valeur à son clan d'adoption. Il se met en chasse d'un vieil alligator blessé et vicieux. Il s'aventure au cœur des terres interdites, où se trouvent les humains, assistant au massacre des siens avant d'être capturé et mis dans une arène de l'Empire, devenant un Dieu-Fauve, un guerrier dressé pour l'art du combat, prêt à se venger.



L'Élixir de Dieu. Volume 2, Deus ex alembicus
scénario Gihef, dessins & couleurs Christelle Galland

Bamboo (Grand angle)

En pleine prohibition, mère Agatha, soeur Holly et leurs comparses se sont lancées dans le trafic d'alcool pour sauver le couvent Saint-Patrick. Elles font face à un chef de la pègre prêt à tout pour maintenir son business et au Ku Klux Klan qui rôde.



Erwann. Volume 4, Roulements résilients
scénario Mayen, dessin Cozic

Jungle

Erwann est en pleine compétition des jeux Olympiques avec son équipe. Megan participe également avec celle du Canada. Malgré la pression, le jeune garçon profite de ce moment exceptionnel. Mais lors de sa dernière épreuve, il chute.



La forêt du temps. Volume 4, La vengeance de Bahamuth
scénario Tristan Roulot, dessin Mateo Guerrero

Le Lombard

Après avoir réveillé le titan vengeur Bahamuth, les enfants fuient par la rivière et découvrent Uru, la cité des dieux, souvenir du temps lointain où ces derniers vivaient parmi les humains.



Fragile
dessin, couleurs, scénario & lettrage Mathilde Ducrest

Casterman (Romans graphiques)

Emily, jeune étudiante, accepte un travail pendant l'été auprès de la famille Rascines, sur laquelle elle a des préjugés hostiles. La fille aînée, Suzanne, lui confie la tâche de promener son chien Mitsou et l'accompagne chaque jour en balade. Une complicité naît progressivement entre les deux jeunes femmes. Un jour, Emily s'inquiète lorsqu'elle ne voit personne arriver à l'heure de la promenade.

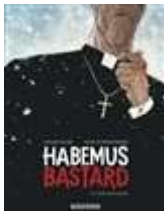


Frnck. Volume 9, Apocalypse

scénario Olivier Bocquet, dessin Brice Cossu

Dupuis (Tous publics)

Tandis que la météorite qui a provoqué la disparition des dinosaures tombe sur Terre, Franck et ses amis fuient le cataclysme en espérant revenir au XXI^e siècle par la rivière souterraine qui coule sous le volcan. Manquant d'être piétinés par les animaux en fuite, ils tombent dans un fossé qui s'avère être un cimetière de mammouths.



Habemus bastard. Volume 1, L'être nécessaire

scénario et dialogues Jacky Schwartzmann, Sylvain Vallée, adaptation, mise en scène et dessin Sylvain Vallée

Dargaud

A Saint-Claude, dans le Haut-Jura, Lucien, un homme de main qui a usurpé l'identité d'un jeune prêtre, doit trouver de l'argent coûte que coûte.



Hey Djo !

scénario Marzena Sowa, dessin Geoffrey Delinte

Gallimard bande dessinée

Au moment des vacances d'été, Djo, 13 ans, doit suivre son père routier dans ses trajets à travers la France au lieu de rester tranquillement devant ses jeux vidéo. Au fil des paysages, des rencontres et des découvertes, il s'ouvre à cette aventure inédite, construit des liens avec son père et éprouve un sentiment nouveau de liberté.



Je suis ton secret. Volume 3

scénario Marc Cantin, Isabel, dessin Clémentine Bouvier

Clair de lune

La suite des aventures de Manah, une lycéenne qui s'interroge sur l'auteur des messages inquiétants laissés dans son agenda.



Le jour d'avant

scénario Romain Dutter, dessin et couleur Simon Géliot, d'après l'oeuvre de Sorj Chalandon

Steinkis éditions

Liévin, décembre 1974. Après la mort de son frère Joseph à la suite d'un coup de grisou, Michel jure de se venger. Quarante ans plus tard, il rentre au pays pour punir le dernier survivant et trouver finalement la paix.



Kirin : the happy rider speedway. Volume 2

Showhei Halumoto

Kasaï

Pris au piège dans la ville d'Higashibe, Kirin doit remporter une course de motos sur la Happy Riders Speedway s'il veut s'échapper.



Lightfall. Volume 3, Le temps des ténèbres

Tim Probert

Gallimard bande dessinée

La menace s'étend sur Irpa. Alors que leur communauté se met à l'abri, Béa et Cad se rendent à la Citadelle des Savoirs en espérant y trouver des réponses pour contrer les ténèbres. Mais la route est longue et les dangers sont nombreux. Un allié inattendu leur apporte néanmoins lumière et espoir.



Marion

scénario Marion Larat et Christian Binet, dessin Christian Binet

Dargaud

Un soir, Marion, 18 ans, est victime d'un accident vasculaire cérébral massif. La prise quotidienne d'une pilule contraceptive serait à l'origine de cet AVC. Elle décrit son long combat pour se reconstruire et retrouver l'usage de la parole tandis qu'une procédure judiciaire est lancée.

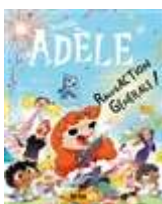


Michel Vaillant : nouvelle saison. Volume 13, Rédemption

scénario Lapière, dessin Bourgne, Eillam

Graton

Au grand prix d'Indycar, en Floride, Elsa Tainmont, la pilote canadienne de la Team Vaillante, remplace Michel qui a abandonné la compétition pour accompagner Françoise, atteinte d'un cancer.

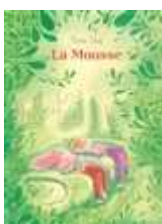


Mortelle Adèle. Volume 21, Récréation générale !

scénario Mr Tan, dessin Diane Le Feyer

Mr Tan & Co

Adèle trouve ses parents ennuyeux et accaparés par leurs préoccupations d'adultes. Elle veut les aider à retrouver leurs âmes d'enfants et à refaire des bêtises.



La mousse

Nina Six

Sarbacane (BD jeunesse)

En 2010 à Thalle, petite ville de province. Nina est collégienne mais subit les moqueries de ses camarades à cause de son air enfantin. De plus, Camille, son ancienne amie, fait désormais partie des filles populaires qui se moquent d'elle. Angoissée comme à l'accoutumée, Nina se prépare à partir au collège, mais réalise qu'une tempête arrive et qu'une étrange mousse a recouvert le vieux pipeline.

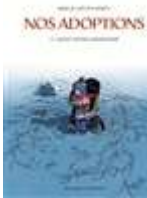


Nos adoptions. Volume 1, Nous t'avons adopté

scénario Jung & Laëtita Marty, dessin Jung

Delcourt (Encrages)

Coréens et adoptés, Cécile, Cyril, Mélanie et Olivier partent à la recherche de leurs parents biologiques.



Nos adoptions. Volume 2, Nous t'avons abandonné
scénario Jung & Laëtitia Marty, dessin Jung

Delcourt (Encrages)

Les parents biologiques de Cyril et Olivier, retrouvés par leurs enfants respectifs, se souviennent du moment où ils ont décidé de les abandonner et des regrets qui les ont accompagné toute leur vie. Mélanie et Cécile n'ont pas la même chance et continuent de se poser des questions sur leurs parents.



Nos rives partagées
scénario Zabrus, dessin Nicoby

Dargaud

Une chronique de vies ordinaires sur les rives d'un cours d'eau, entre Simon, professeur en pleine période de doute, Diane, qui cherche à se reconstruire après une opération, Nicole, qui milite pendant sa retraite, Jill, une adolescente qui hésite entre les garçons et les filles, Pierre, qui s'ennuie et ne veut plus subir sa maladie, et Hugo, qui contemple le monde à travers son appareil photo.



L'odyssée de l'espace : une histoire de la conquête spatiale
scénario Arnaud Delalande, dessin Eric Lambert

Les Arènes (Les Arènes BD)

L'histoire en bande dessinée de la conquête de l'espace est retracée à travers des événements clés tels que la mission Apollo XI et les premiers pas de l'homme sur la Lune, le programme Ariane ou encore le tourisme spatial.



Le partage des mondes
Olivier Grenson

Le Lombard

Septembre 1940, Londres. Isaac, un jardinier de Kensington, a perdu sa femme Eva dans les bombardements allemands. Au milieu du tumulte de la guerre, il rencontre Mary, une petite fille qui ne retrouve plus sa famille. Dans le métro où ils sont réfugiés, il l'aide à oublier la violence humaine en lui improvisant un conte, L'histoire de l'arbre aux mille couleurs.



Petit pays
scénario Sowa, dessin Savoia, d'après Gaël Faye

Dupuis (Aire libre)

Burundi, 1994. Gabriel a 10 ans et vit dans un confortable quartier d'expatriés avec son père français entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite soeur, Ana. Alors que le jeune garçon voit ses parents se séparer, la guerre civile se profile et, par vagues successives, la violence envahit le quartier.



Princesse Sara. Volume 12, Coupable !
scénario Audrey Alwett, dessin Nora Moretti

Soleil (Blackberry)

Sara et James tentent de survivre dans le bidonville de Five Points à New York.



Le royaume. Volume 7, La meilleure pâtissière

Benoît Feroumont

Dupuis (Tous publics)

Au Royaume, les tentatives du forgeron François pour séduire Anne, la jolie tavernière, ne donnent aucun résultat. Celle-ci n'a qu'une ambition, réussir sa vie professionnelle et toute son énergie est dirigée vers la bonne gestion de son auberge. Jusqu'au jour où un beau ménestrel débarque.



Un sombre manteau

Jaime Martin

Dupuis (Aire libre)

Milieu du XIXe siècle, dans un petit village des Pyrénées. Mara, vieille guérisseuse qui mène une vie rude et isolée, recueille en pleine forêt Serena, jeune fuyarde muette au passé mystérieux. Elle la soigne, lui fait découvrir son art et les secrets de la montagne. Mais quand une épidémie éclate, menaçant la vie des villageois et de leurs bêtes, Serena est accusée d'en être la cause.

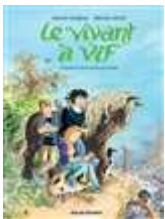


Spy x Family. Volume 12

Tatsuya Endo

Kurokawa

Les Forger sont heureux de se retrouver en famille après l'épisode du détournement des bus scolaires. Mais l'accalmie est de courte durée, Yor s'étant mis en tête de créer des problèmes dans son couple pour que celui-ci soit comme les autres. Plus grave, un agent de Westalis s'avère être une taupe.



Le vivant à vif

Simon Hureau, d'après le livre de Bruno David

Rue de Sèvres (Bandes dessinées ado-adultes)

Salomé et Félicien sont deux collégiens chargés de préparer un exposé sur le thème de la sixième extinction. Alors qu'ils sont peu inspirés par le sujet, ils rencontrent Iris, une scientifique spécialiste des sujets environnementaux, qui leur partage ses connaissances de l'écologie et éveille leur conscience. Les deux adolescents deviennent les porte-parole de la planète.



Les yeux fermés

scénario Héloïse Martin, Baptiste Magontier, dessin et couleurs Valentine de Lussy

Dupuis (Grand public)

A l'occasion de leur anniversaire de mariage, Emilie retrouve ses grands-parents dans leur grande maison de montagne. L'un des participants la trouble. Ses souvenirs d'agressions sexuelles subies durant l'enfance remontent alors à la surface. Ne comprenant pas pourquoi cet homme, pédophile reconnu et condamné, a été invité, elle affronte les membres de sa famille.
