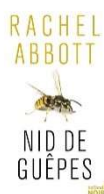


NOUVEAUTÉS ROMANS ADULTES – JUILLET 2020



ABBOTT Rachel : Nid de guêpes (Belfond – Belfond noir)

En Angleterre, Anna a commis des erreurs de jeunesse mais est devenue une femme respectable. Directrice d'école, mère de famille et épouse aimante, elle a enterré son passé. Un jour pourtant, elle entend à la radio les propos d'un homme qui s'adresse directement à elle. Elle reconnaît Scott, celui qui l'a brisée et qu'elle a vu mourir quatorze ans auparavant. Il la menace de révéler ses secrets.



ABOLIVIER Gwenaëlle : Tu m'avais dit Ouessant (Mot et le reste – Littératures)

A l'hiver 2015, l'auteure part trois mois dans le sémaphore de l'île d'Ouessant. Elle y rencontre les derniers marins de commerce, les guetteurs, les gardiens de phares et les femmes de l'île, attachés à leur territoire et ses traditions.



AL-MUQRI Ali : Le pays du commandeur (Liana Levi – Littérature étrangère)

Le narrateur, un écrivain, est invité par le dictateur d'un pays arabe imaginaire faisant l'objet d'un culte de la personnalité afin d'écrire sa biographie, bien qu'il en existe déjà des dizaines. Bientôt, Chaimaa, la fille du tyran, lui propose de la prendre pour femme, au motif qu'il a écrit un roman sur la sexualité féminine et qu'il peut donc comprendre ses frustrations.



ANKAOUA Maud : Kilomètre zéro : le chemin du bonheur (J'ai lu – Littérature générale)

A 35 ans, Maëlle est directrice d'une start-up en plein essor et mène une vie bien rodée entre son travail, la salle de sport et les boutiques de luxe. Son existence bascule lorsque sa meilleure amie, atteinte d'un cancer, lui demande de se lancer à la recherche d'une méthode ancestrale, son dernier recours. Maëlle s'envole pour l'Annapurna et entreprend un voyage initiatique. Premier roman.



ASTRABIE Sophie : La somme de nos vies (Flammarion – Littérature française)

Camille, jeune fleuriste, rêve sa vie et visite des appartements qu'elle n'a nulle intention d'habiter. Marguerite, 87 ans, met son appartement en vente alors qu'elle refuse de le quitter. Les destins de ces deux femmes, dont les vies sont faites de mensonges et de secrets, se croisent bientôt.



BARAKA SAKIN Abdelaziz : Les Jango (Zulma)

Les Jango cultivent le sésame, le blé et le sorgho à Al-Hilla, en Irak. Deux amis s'installent le temps des moissons à la Maison de la Mère, mi-logeuse, mi-maquetterie qui les accueille à bras ouverts. Ils rencontrent Wad Amouna, son homme à tout faire ainsi que Safia et Alam Gishi. Prix Tayeb Salih 2009 (Soudan).



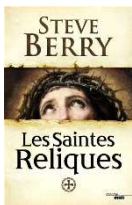
BERGERAC Cécile : Ferme les yeux et fais un vœu (Hugo roman)

Sarah Fischer, trentenaire et associée dans un cabinet d'avocats, privilégie sa carrière et ne laisse rien au hasard. Pourtant sa vie bascule lorsqu'une nuit, elle reçoit un appel du CHU d'Orléans, suite à l'hospitalisation de Pierre, son petit frère, renversé par une voiture. Premier roman.



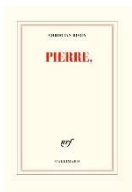
BERLEMONT-GILLES Salomé : Le premier qui tombera (Grasset)

Quand il arrive à Paris avec sa famille, Hamadi a 11 ans. Ils ont fui la Guinée et les diplômes du père, chirurgien, ne valent rien en France, marquant le début du déclassement social et de la chute de la famille. Le garçon fait de mauvaises rencontres et tombe dans la petite délinquance. Quarante ans plus tard, Hamadi, alcoolique, est interné à la demande de ses frères et sœurs. Premier roman.



BERRY Steve : Les saintes reliques (Cherche Midi)

Les instruments de la Passion, appelés les sept armes du Christ, sont conservés aux quatre coins de l'Europe. Lorsqu'ils disparaissent les uns après les autres, Cotton Malone apprend qu'une vente aux enchères clandestine de reliques se prépare et se met en quête de la sainte lance en Pologne. Progressivement, il découvre derrière ces événements un terrible complot.



BOBIN Christian : Pierre, (Gallimard – Blanche)

Le romancier exprime son admiration pour P. Soulages. Il guide le lecteur pour une visite de la maison et de l'atelier du peintre, lui fait entendre ses mots, lui montre ses tableaux avant de raconter son voyage en train vers Sète, à Noël 2018, pour commémorer l'anniversaire du peintre. Un ouvrage entre réflexion philosophique et portrait intime.



BOISSARD Janine : Puisque tu m'aimes (Fayard – Littérature française)

Lou a 17 ans. Son père est mort trois ans auparavant, sa mère, infirmière, a des horaires changeants, tout comme son oncle, qui est pompier. Dans ce contexte familial éclaté, la jeune fille tombe amoureuse d'un photographe amateur qui rêve de devenir policier. Ensemble, ils mènent l'enquête pour démasquer un pyromane qui sévit dans la région.



BONVICINI Caterina : Les femmes de (Gallimard – Du monde entier)

Le soir de Noël, les sept femmes de la vie de Vittorio, sa mère, sa soeur, sa femme, son ex-femme, son amante et ses deux filles, l'attendent. Mais l'écrivain à la carrière déclinante ne se montre pas. La disparition est annoncée, une enquête est ouverte. Les mois passent et un nouvel équilibre vient régir les rapports entre ces femmes. Chaque chapitre est narré du point de vue de l'une d'elles.



BRUNEAU Olivier : Esther (Le Tripode)

Anton et Maxine forment un couple sans histoires, installé dans la routine. Une nuit, ils découvrent une lovebot, poupée sexuelle douée d'intelligence artificielle. L'arrivée de ce robot programmé pour le plaisir bouscule leur vie intime. La créature reprend vie peu à peu et révèle des bribes de son passé martyrisé qui en font la proie d'une traque.



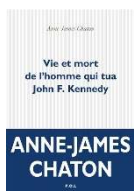
BUREAU Edouard : Le lion sans crinière (Sable polaire)

Dans un pays imaginaire d'Afrique, André Saint-Souris, fils d'Européens né sur une plantation, lance la révolte contre la dictature et la corruption intervenues après l'indépendance. Pour cela, il réunit les quatre ethnies qui peuplent sa propriété. Le dictateur Ambutu, que l'on appelait le lion sans crinière et dont le projet de paix est en échec, demeure retranché à l'Ouest. Premier roman.



CABESOS Violette : Le soleil rouge du tsar (Albin Michel – Romans français)

Milena Gomelov, documentaliste, recherche des bijoux rares de la famille Romanov pour un commanditaire. La maison de ses parents à Nice est cambriolée et des symboles d'une armée satanique sont retrouvés. Son grand-père soupçonne le KGB de vouloir éliminer les descendants des Russes blancs. En parallèle, en 1898, Véra, danseuse étoile russe, révélait son journal intime.



CHATON Anne-James : Vie et mort de l'homme qui tua John F. Kennedy (POL – Fiction)

Biographie romancée de Lee Harvey Oswald, qui reconstitue sa vie sur la base des interrogatoires menés par la commission chargée de l'enquête, en ne retenant que les dépositions de témoins l'ayant connu directement. Au fur et à mesure de son avancée, la narration intègre ces entretiens, la retranscription des échanges radio des voitures de police et les discussions du commissaire avec l'assassin.



COLIC Velibor : Le livre des départs (Gallimard – Blanche)

Poursuivant l'entreprise commencée avec son « *Manuel d'exil* », Velibor Colic reproduit l'errance désespérée des migrants, évoquant avec humour ses rapports avec les institutions, les administrations, les psychiatres mais aussi les écrivains et les femmes. Il mêle à ce récit autobiographique une réflexion tourmentée et lucide sur l'exil.



CONNOLLY John : Le pacte de l'étrange (Presses de la Cité – Sang d'encre)

Le détective Charlie Parker est chargé par Edgar Ross, un agent du FBI, de retrouver Jaycob Eklund, un autre privé disparu. L'homme enquêtait discrètement sur une série de meurtres sauvages et de disparitions s'étalant sur plus d'un siècle, tous associés à des événements surnaturels. Aidé par Louis et Angel, Parker met au jour une mystérieuse organisation fondée par des fêlés de sciences occultes.



DA COSTA Mélissa : Tout le bleu du ciel (Le Livre de poche)

Emile, 26 ans, touché par un Alzheimer précoce, décide de quitter l'hôpital et sa famille afin de partir à l'aventure. Une jeune femme, Joanne, répond à son annonce. Ils commencent ensemble un périple où la rencontre des autres conduit à la découverte de soi-même. Premier roman.



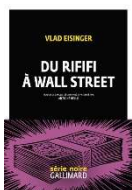
DENIZE Joseph : Quand on parle du diable (Julliard)

En 1917, à la mort de son oncle, Aimé Grandin hérite d'un étrange puzzle. Lorsqu'il regarde l'image reconstituée, une terrible malédiction s'abat sur lui. Son corps commence un lent processus de pétrification, qu'il ne peut arrêter qu'en retrouvant l'original du portrait de Méduse. De plus, Mérie, la femme qu'il aime, semble possédée par une entité maléfique. Premier roman.



DEVERS Nathan : Ciel et terre (Flammarion – Littérature française)

Léonard, un jeune Parisien, vient d'emménager dans un appartement face au cimetière d'Auteuil. En quête de sens, il abandonne son métier de graphiste et devient un joueur avide de roulette. Entre réflexions philosophiques sur la mort, la vie et les relations humaines, il part à la recherche d'Alma, son amour de jeunesse. Premier roman.



EISINGER Vlad : Du rififi à Wall Street (Gallimard – Série noire)

Vlad Eisinger est embauché par le groupe Black pour écrire l'histoire de cette entreprise du Midwest. L'écrivain focalise son écriture sur Tar, le patron charismatique, mais l'affaire tourne court et le projet est annulé. Fauché, Vlad se lance dans l'écriture d'un polar qui met en scène un écrivain tentant de mettre au jour les magouilles d'un patron. Tar, qui se reconnaît, décide d'éliminer Vlad.



ERDOGAN Asli : Requiem pour une ville perdue (Actes Sud – Lettres turques)

Une évocation discontinuée de la vie de l'auteure en douze chapitres. Evoquant l'enfance et la maturité tourmentée par l'engagement politique, esthétique et féministe, elle relate son besoin d'écrire et ses déambulations dans les ruelles du quartier de Galata, à Istanbul.



ERICSDOTTER Asa : L'épidémie (Actes Sud – Actes noirs)

Le politicien Johan Svård veut mettre un terme à l'obésité dans son pays. Landon Thomson-Jaeger voit sa copine tomber dans l'anorexie et les églises se transformer en centres de santé. Tentant d'échapper à la propagande, il rencontre Helena qui a été virée à cause de son embonpoint. Alors qu'elle disparaît peu de temps après, Landon enquête sur les violences perpétrées par le parti de la santé.



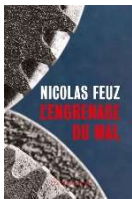
FANTE John : Demande à la poussière (10-18 – Domaine étranger)

Des histoires de loyer qu'on ne peut pas payer, des bistrot minables. C'est à Los Angeles, c'est triste et plein d'amour. Ce manuscrit écrit en 1938, jamais publié, et perdu pendant presque cinquante ans, fut retrouvé dans les papiers de J. Fante par sa veuve, peu après la mort de l'écrivain en 1983.



FERRANDIZ Juan Francisco : La terre maudite (R. Laffont)

En 861, Charles II le Chauve nomme l'évêque Frodoï à la tête du territoire de Barcelone, dernier rempart de l'Empire carolingien face à l'expansion sarrasine. Il emmène des colons catholiques avec lui, parmi lesquels Elisia et son mari. Drogon de Borr, un Franc noble et ennemi de Frodoï, enlève Rotel. Isembard de Tenes veut la sauver. De son côté, l'évêque s'éprend de Goda, une noble gothe.



FEUZ Nicolas : L'engrenage du mal (Slatkine & Cie)

Le procureur Norbert Jemsén et sa greffière Flavie Keller aident Tanja Sojkaj, leur amie inspectrice, à retrouver celui qui a détruit sa famille. Pendant ce temps-là, quatre hommes se réveillent dans une grotte souterraine sans en connaître la raison. Ils ont alors une heure pour découvrir les liens qui les unissent.



FEUZ Nicolas : L'ombre du renard (Le Livre de poche – Thriller)

En Suisse, un lingot d'or est retrouvé à côté du cadavre d'un vieux bijoutier. Il viendrait de la mystérieuse cargaison d'un bateau nazi, coulé en 1943 par un bombardement américain au large de la Corse. De la Suisse à la Corse, Norbert Jemsén, aidé de Flavie Keller et de Tanja Sojkaj, est entraîné sur les traces de ce trésor légendaire baptisé trésor de Rommel.



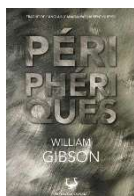
FOOTE Shelby : September september (Gallimard – La Noire)

En 1957, malgré la loi, le gouverneur de l'Arkansas refuse à neuf élèves noirs l'entrée de leur collège de Little Rock. Pendant ce temps à Memphis, Rufus, Podjo et la gentille Reeny, trois apprentis gangsters blancs décident d'enlever Teddy, le fils des Wiggins, une famille bourgeoise noire, pour leur réclamer une rançon.



GENDRON Sébastien : Révolution (Gallimard – Folio. Policier)

Employés, sans le savoir, par une même agence d'intérim, Pandora Guaperal et Georges Berchanko font connaissance dans un bar. Partageant les mêmes vues sur la société, ils décident d'agir. Le lendemain de leur rencontre, ils mettent leur projet à exécution en s'installant sur un viaduc surplombant l'autoroute. Armés, ils bloquent les voitures des vacanciers et les invitent à faire la révolution.



GIBSON William : Périphériques (Au diable Vauvert)

Flynn Fischer et son frère Burton, un vétéran, vivent dans une petite ville isolée des Etats-Unis, durement touchée par le chômage. Indemnisé pour les dommages neurologiques causés par les implants qui lui ont été posés durant son service dans les forces d'élite, Burton travaille secrètement comme testeur d'un jeu cybernétique. Un jour, devant s'absenter, il demande à sa soeur de le remplacer.



GIESBERT Franz-Olivier (Gallimard – Blanche)

Marseille, années 2030. Au cours d'un été caniculaire, au Cercle des nageurs, Diane rencontre Antoine Bradsock, le héros du roman « Un très grand amour », un écrivain octogénaire atteint d'un cancer. Au fil de leur histoire d'amour, tandis que, dans les rues, les manifestations se multiplient, le lecteur découvre un monde martyrisé par un soleil pesant, l'action des sectes et les réglementations.



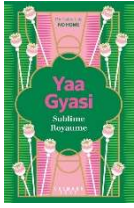
GILABERT Teodoro : Resurrection song (Buchet Chastel – Littérature française)

Après avoir aperçu Bob Marley, officiellement décédé en 1981, sur un spot de surf en Australie, le monde réalise que le chanteur de reggae a ressuscité. L'Eglise, qui approuve ce miracle, se demande s'il serait un nouveau messie. Jeune Marseillaise étudiante en histoire, Nadia commence une relation amoureuse avec Bob et tente de le convaincre de donner un sens à sa résurrection.



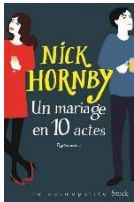
GRIMALDI Virginie : Et que ne durent que les moments doux (Fayard – Littérature française)

Après avoir aperçu Bob Marley, officiellement décédé en 1981, sur un spot de surf en Australie, le monde réalise que le chanteur de reggae a ressuscité. L'Eglise, qui approuve ce miracle, se demande s'il serait un nouveau messie. Jeune Marseillaise étudiante en histoire, Nadia commence une relation amoureuse avec Bob et tente de le convaincre de donner un sens à sa résurrection.



GYASI Yaa : Sublime royaume (Calmann-Lévy)

Gifty, Américaine d'origine Ghanéenne, est chercheuse en neurologie. Du jour au lendemain, elle doit accueillir sa mère qui a des problèmes de santé. Elle se remémore alors son passé et l'origine de l'explosion de sa famille. Un roman sur les difficultés rencontrées par les Afro-Américains aux Etats-Unis et les différences entre générations au sein d'une famille issue de l'immigration.



HORNBY Nick : Un mariage en 10 actes (Stock – La cosmopolite)

Tom et Louise, deux quadragénaires londoniens, tentent de sauver leur mariage en suivant une thérapie de couple. Dix minutes avant leur séance chez le thérapeute, ils s'installent dans un bar ayant vue sur son cabinet pour commenter les allées et venues des autres patients. C'est aussi l'occasion pour eux d'aborder leur relation et ses failles.



INCARDONA Joseph : La soustraction des possibles (Finitude)

Genève, 1989. Svetlana est une ambitieuse cadre bancaire, Aldo est un professeur de tennis, un peu gigolo. Ils s'aiment mais veulent toujours plus d'argent. Ils préparent alors un casse sans se douter qu'ils ne sont que les marionnettes de puissances féroces au coeur de la finance internationale. Prix Relay 2020.



ITURBE Antonio G. : La bibliothécaire d'Auschwitz (Pygmalion)

Dans le camp d'extermination d'Auschwitz, Fredy Hirsch, un éducateur juif, a secrètement fondé une école. En son sein, la jeune Dita cache huit ouvrages, qui composent la plus petite bibliothèque publique, dans un lieu où les livres sont interdits. Inspiré de l'histoire vraie de Dita Kraus.



JOMAIN Sophie – GILLIO Maxime : Thérapie du crime (J'ai lu – Policier)

Alice Rivière est psychothérapeute depuis douze ans et essaie de soigner ses patients par la joie et la singularité. Lorsque le commandant Xavier Capelle se rend dans son cabinet pour l'interroger sur un patient soupçonné d'être un tueur en série et qu'il oublie le dossier sur le bureau, la curiosité de la psychologue est piquée.



KEHLMANN Daniel : Le roman de Tyll Ulespiègle (Actes Sud – Lettres allemandes)

Cette fresque historique se déroulant en pleine guerre de Trente Ans réinvente la légende de Till l'espiègle, figure de la culture européenne. Suite à la condamnation de son père pour sorcellerie, Tyll fuit son village en compagnie de son amie Nele. Embrassant la liberté mais aussi les difficultés de la vie de saltimbanques, ils voyagent à travers un pays ravagé par les guerres de Religion.



LÄCKBERG Camilla : Femmes sans merci (Actes Sud – Actes noirs)

Désormais mère au foyer, Ingrid maintient les apparences d'une union parfaite avec son époux infidèle. Birgitta, bientôt à la retraite, n'arrive pas à se libérer de son mari abusif. Victoria, fée du logis, a découvert avec horreur la vraie nature de sa moitié. Ces trois femmes coincées dans des mariages toxiques concluent un pacte sur Internet pour tuer le mari de l'une des autres.



LAMBERT Martine : Corps présent : une chronique familiale (Éditions Academia – Littératures)



Bruxelles, 1967. La vie de trois soeurs, Claire, 24 ans, Elisabeth, 23 ans, et Anne, 17 ans, est bouleversée à l'annonce du cancer de leur père, Jean. Ce dernier décide de vivre ses dernières semaines aux côtés de sa femme, la dure Elsa, et de leurs filles. Chacun se remémore des événements du passé et affronte comme il peut cette situation douloureuse.



LE CARRÉ John : Retour de service (Seuil)

Londres, été 2018. Nat, recruteur d'agents doubles soviétiques pour les services secrets britanniques est aujourd'hui un cinquantenaire quasiment au placard. Le monde a trop changé pour lui et il ne trouve de réconfort qu'auprès de vieux agents décatés comme lui. Lorsqu'un traître ayant vendu des secrets d'Etat aux Russes est démasqué, Nat découvre que la faille se trouvait dans son entourage.



LE CLÉZIO J.M.G. : Chanson bretonne (Gallimard – Blanche)

A travers des chapitres qu'il présente comme des chansons, l'écrivain évoque ses séjours d'enfance, à Sainte-Marine, dans le Finistère, en compagnie de sa mère. Il raconte la magie ancienne dont il a été témoin, en décrivant les paysages bretons.



LEVANTINO Dario : De rien ni de personne (Rivages – Littérature étrangère)

Dans une Palerme aussi dévastée qu'hypnotique, Rosario, 15 ans, découvre l'amour, le football, son don pour la poésie et les mensonges de son père. Un récit initiatique décrivant un puissant lien mère-fils. Premier roman.



LOGAN T.M. : Holiday : sept jours, trois couples, un meurtre (Hugo roman – Hugo thriller)

Dans le sud de la France, alors que Kate est dans une villa entourée d'amies et de leurs familles, elle découvre un message l'informant que son mari la trompe. La maîtresse est parmi eux et Kate tente de savoir qui de Rowan, d'Izzy ou de Jennifer l'a trahie.



MARTINEZ Agustín : La mauvaise herbe (Actes sud – Actes noirs)

Jacobo avait décidé d'aller vivre avec sa femme et sa fille de 14 ans en pleine campagne, privés de communication Internet. Quelques mois plus tard, il se réveille d'un coma et apprend que sa femme a été assassinée. Les policiers soupçonnent la jeune enfant qui n'aurait pas supporté cet exil.



MARTIN-LUGAND Agnès : Nos résiliences (M. Lafon)

Ce roman décrit le vide puis la peur qui s'ensuit quand la vie bascule.



MAY Peter : Rendez-vous à Gibraltar (Rouergue – Rouergue noir)

Une nuit, Cristina Sanchez Pradell, policière à Marvina, dans la région de Malaga, accepte de remplacer son collègue lorsqu'ils sont appelés sur un cambriolage. Sa vie bascule alors et elle craint désormais en permanence pour sa sécurité et celle de ses proches.



NUTTEN Nicolas : Disparition (Nouveaux auteurs – Thriller)

A Paris, le 31 juillet 2018, alors que la canicule sévit, transformant la capitale en fournaise et les couloirs du métro en étuve, un incident sur la ligne 1 fait s'arrêter une rame entre deux stations, avec à son bord une centaine de passagers pris au piège. Au cours de l'évacuation, Célia disparaît. Maxime, son compagnon, se lance à sa recherche.

Prix du suspense psychologique 2020.



OULTREMONT, Juan d' : Judas côté jardin (Onlit éditions)

A travers son histoire familiale romancée et en feignant de parler de botanique, Judas se prononce sur des sujets aussi divers que l'art contemporain, l'hérédité, le cancer du poumon et le rock'n roll.



PARIS B.A. : Le dilemme (Hugo roman – Hugo thriller)

En pleine préparation d'une soirée pour fêter le quarantième anniversaire de son épouse Livia, Adam découvre quelques heures avant l'événement que le vol dans lequel pourrait se trouver leur fille Marnie, venue exprès de Hong Kong, s'est crashé. Tenaillé par l'incertitude, Adam attend d'en savoir plus pour en parler, tout en remarquant que

Livia semble soulagée de l'absence de Marnie.



PENNY Louise : Une illusion d'optique (Actes Sud – Babel noir)

Lors du vernissage de sa première exposition au musée d'Art contemporain de Montréal, Clara Morrox est hantée par un étrange pressentiment. Le lendemain, une de ses invitées est retrouvée la nuque brisée au milieu des fleurs de son jardin. Personne ne la connaissait. L'inspecteur-chef Armand Gamache enquête dans les milieux troubles et perfides du monde de l'art.



POMMIER Frédéric : Suzanne (Pocket – Best)

La vie de Suzanne, la grand-mère de l'auteur, est une traversée du XXe siècle et une dénonciation des conditions de vie dans les Ehpad. Née en 1922, après une vie dans la petite bourgeoisie de province, elle perd tous les hommes qui l'entourent et élève seule ses quatre filles. N'étant plus autonome, elle vit désormais dans un établissement pour personnes âgées dépendantes. Premier roman.



PRESTON Douglas – CHILD Lincoln : Rivière maudite (Archipel – Suspense)

Des pieds mutilés s'échouent sur le rivage de l'île paradisiaque de Sanibel en Floride. Interrompant ses vacances, l'inspecteur Pendergast se rend aussitôt sur place, accompagné de son jeune partenaire Coldmoon et d'une océanographe. L'enquête les conduit en Chine ainsi qu'au Guatemala, où des émules du Dr Mengele se livrent à d'horribles expériences.



RILEY Lucinda : Les sept sœurs. 6 : La sœur du soleil (Charleston)

Electra d'Aplèse, l'une des filles adoptives du milliardaire excentrique Pa Salt, est l'un des mannequins les plus en vue de la planète. Mais derrière l'image idéale d'une jeune femme comblée, belle, riche et célèbre, se tient un être perdu, ravagé par la drogue et l'alcool. Un jour, elle reçoit une lettre d'une inconnue qui prétend être sa grand-mère.



ROLLINS James : Le 7^e fléau : une aventure de la Sigma Force (Fleuve – Fleuve noir)

Harold McCabe, un archéologue disparu dans le désert soudanais depuis deux ans, réapparaît avant de mourir. Son autopsie révèle que quelqu'un commençait à le momifier alors qu'il était vivant. Bientôt, les personnes ayant été en contact avec sa dépouille contractent un virus qui se propage rapidement dans toute l'Égypte. Le commandant Gray Pierce et son équipe enquêtent sur ce phénomène.



SAGARO Benoît : La conjonction dorée (Nouveaux auteurs – Thriller)

L'astronaute Christina Dimitrios a vingt-quatre heures pour retrouver la trace de son père mystérieusement disparu lors d'une mission Apollo. Prix Femme Actuelle 2020.



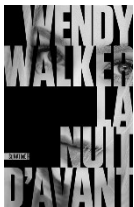
TAGAQ Tanya : Croc fendu (Bourgois)

Un village du Nunavut, à la fin des années 1970. Une jeune fille, rompue à l'art du camouflage et de la survie, grandit entre, d'un côté, l'amour de ses parents, la joie et l'amitié, de l'autre, l'ennui, les ravages de l'alcool et une violence sourde. Un récit aux descriptions hallucinées et à l'atmosphère intimiste évoquant les réalités de cette région du Grand Nord canadien. Premier roman.



VAN DER VLUGT Simone : La maîtresse du peintre (P. Rey – Roman étranger)

Un village du Nunavut, à la fin des années 1970. Une jeune fille, rompue à l'art du camouflage et de la survie, grandit entre, d'un côté, l'amour de ses parents, la joie et l'amitié, de l'autre, l'ennui, les ravages de l'alcool et une violence sourde. Un récit aux descriptions hallucinées et à l'atmosphère intimiste évoquant les réalités de cette région du Grand Nord canadien. Premier roman.



WALKER Wendy : La nuit d'avant (Sonatine éditions)

A la suite d'une rupture amoureuse, Laura s'inscrit sur un site de rencontre et convient d'un rendez-vous avec Jonathan Fields, un quinquagénaire divorcé. Elle s'y rend après avoir emprunté le mini van et une robe de Rosie, sa soeur, pensant être de retour chez elle le soir même. Le lendemain matin, Laura est portée disparue.



YOUNG Robyn : La cour des loups (Fleuve éditions)

Alors qu'Henry Tudor devient roi d'Angleterre, Laurent le Magnifique est engagé dans une dangereuse partie de pouvoir avec le Vatican. En Espagne, Isabella et Ferdinand mènent une croisade contre l'islam. Déclaré hors-la-loi par Henry Tudor, Jack Wynter n'a plus qu'un seul but, trouver l'homme qui peut l'aider à comprendre le passé pour envisager l'avenir.



ZEPEDA PATTERSON Jorge : Mort contre la montre (Actes Sud – Actes noirs)

Marc Moreau, un jeune coureur franco-colombien, est chargé de mener une enquête de l'intérieur sur des accidents qui ont coûté la vie à plusieurs cyclistes et dont il est lui-même tour à tour victime et suspect. Ses recherches mettent au jour les financements, les stratégies impitoyables ainsi que les relations entre les différents acteurs de ces compétitions sportives.