



Abel, Barbara

Les félures

Plon

Roxane et Martin forment un couple fusionnel. Les deux amants sont retrouvés dans leur lit, côte à côte après leur suicide commun. Mais Roxane est mise sous perfusion et sauvée in extremis. Elle se retrouve face à leurs familles respectives pour justifier leur geste, mais également face à la police qui soupçonne sous ce suicide raté un crime parfait.



Bourdieu, Emmanuel

Je suis le dernier

Rivages (Rivages-Noir)

Un paysan, Charles Blancard, est jugé pour le crime violent qu'il a commis à l'encontre d'une joggeuse. Le récit retrace la généalogie de la violence au sein de la famille du coupable, un homme soumis, élevé par des parents maltraitants, héritier d'une ferme familiale, marié et père de deux enfants.



Brantenberg, Gerd

Les filles d'Egalie

Zulma (Littérature étrangère)

En Egalie, la présidente Rut Brame veille au fonctionnement de l'Etat dans un pays dominé par les femmes tandis que Kristoffer, son époux, reste à la maison pour s'occuper du foyer. Pétronus, leur fils de 15 ans, doit participer au bal des débutants mais rejette sa condition d'homme-objet. Il initie un mouvement qui pourrait renverser le pouvoir matriarcal. Une dystopie féministe.



Da Costa, Mélissa

Les douleurs fantômes

Albin Michel (Romans français)

Rosalie, Gabriel, Tim, Anton et Ambre formaient une bande d'amis soudés jusqu'à ce qu'un drame les éloigne les uns des autres. Ils se retrouvent cinq ans plus tard quand Rosalie les appelle à l'aide la veille de Noël. Entre regrets et rancœurs, ces retrouvailles ravivent leurs douleurs mais leur font prendre conscience qu'il n'est jamais trop tard pour changer de vie et être heureux.



Descosse, Olivier

Peurs en eau profonde : thriller

XO

Au large de Marseille, des pêcheurs ramènent le corps mutilé d'une femme dans leurs filets. Les analyses menées sur le cadavre détectent de l'uranium et du plancton venu du Groenland. En enquêtant, la commandante Chloé Latour découvre que la défunte est une ancienne liaison de Jean Sardi, fondateur de la société Tech Med, spécialisée dans la plongée technique en milieu extrême.



Dierstein, Benjamin

La cour des mirages

Les Arènes (Nouveau Monde éditions – Equinox)

Juin 2012. Après la victoire de la gauche, la commandante Laurence Verhaeghen quitte la DCRI et rallie la brigade criminelle de Paris. Elle y retrouve son ancien collègue Gabriel Prigent, hanté par la disparition de sa fille. Ils enquêtent sur le meurtre-suicide d'un ancien cadre politique ayant tué sa femme et son fils. Une plongée dans la barbarie moderne les attend.



Duperey, Anny

Le tour des arènes

Seuil (Cadre rouge)

Solange, rongée par un problème d'enfance, a rompu avec sa famille, éprouvant une culpabilité dont les retombées pèsent sur son mari. Lors d'un voyage à Nîmes organisé par des collègues, elle fait la rencontre d'une mendicante qu'elle est persuadée d'avoir connue jadis. Aux côtés de cette femme et de deux de ses comparses, elle passe trois jours qui changent le cours de sa vie.



Flanagan, Richard

Dans la mer vivante des rêves éveillés

Actes Sud

Hobart, Tasmanie. A l'hôpital, Anna et ses frères veillent leur mère âgée, Francie, victime d'une hémorragie cérébrale. Ils décident de la maintenir en vie contre sa volonté et celle des médecins. Les opérations et les traitements s'enchaînent pour Francie tandis qu'Anna est victime d'un mystérieux phénomène. Certaines parties de son corps s'effacent mais elle ne ressent rien.



Frégny, René

Minuit dans la ville des songes

Gallimard (Blanche)

De son enfance à Marseille jusqu'à son installation dans l'arrière-pays provençal, l'écrivain retrace son itinéraire, celui d'un enfant inadapté au système scolaire qui découvre un jour la littérature. A la fois fugueur et rebelle, émerveillé par la beauté du monde et des femmes, il décrit une vie d'errance et de lecture.

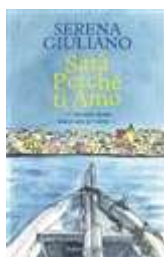


Friedmann, Arnaud

La femme d'après

la Manufacture de livres

Une nuit d'été, une femme rentre à son hôtel après un dîner avec un ancien amant retrouvé. Dans la rue, elle est agressée verbalement par trois jeunes hommes. Ils repartent mais une angoisse reste tandis que les questions affluent. A travers le récit de la mécanique implacable d'une agression, ce roman explore les blessures et les désirs d'une femme à l'automne de sa vie.



Giuliano Laktaf, Serena

Sarà perché ti amo

R. Laffont (Romans)

Destins croisés de deux couples sur une île italienne. Alba a tout pour être heureuse, aux côtés de son époux et de son bébé. Pourtant, en plein post-partum, elle ne sait plus où elle en est. Quant à Gabrielle, elle passe ses vacances en amoureux avec Nino, un homme charismatique et autoritaire.



Gounelle, Laurent

Le réveil

Calmann-Lévy

Jeune ingénieur, Tom est confronté à une situation inquiétante qui sème la terreur dans son pays. Dans ce contexte inédit, le gouvernement adopte des mesures contraignantes et liberticides. Un ami grec informe Tom que les peurs de la population sont très utiles à certains. Un roman qui met en lumière les rouages du pouvoir gigantesque des multinationales.



Howard, Elizabeth Jane

La saga des Cazalet. Volume 4, Nouveau départ

La Table ronde (Quai Voltaire)

1945. Alors que Rupert est de retour après cinq ans d'absence, toute la famille quitte Home Place pour retourner vivre à Londres mais les espoirs de renouer avec la vie d'avant-guerre sont vite déçus. Désormais adultes, les aînés des enfants Cazalet doivent apprendre à composer avec leurs parents dont ils découvrent que les préoccupations sont les mêmes que les leurs.



Imai Messina, Laura

Ce que nous confions au vent

Albin Michel (Romans étrangers)

Après avoir perdu sa mère et sa fille dans le tsunami de 2011, Yui sombre dans le désespoir. Elle apprend l'existence d'une cabine téléphonique désaffectée, installée dans un jardin au-dessus de la mer à Iwate, au Japon, qui permettrait de communiquer avec les disparus. Elle s'y rend et rencontre Takeshi, un médecin dont la fille de 4 ans se mure dans le silence après la disparition de sa mère.



Imhof, Valentine

Le blues des phalènes

Rouergue (Rouergue noir)

L'explosion de la ville d'Halifax, en Nouvelle-Ecosse, le 6 décembre 1917 est l'une des plus terribles catastrophes causées par l'humanité. Liés par cet événement, trois hommes, une femme et un enfant sont réunis au coeur des années 1930, en pleine prohibition, et doivent affronter le blizzard, les coups du sort et les émotions vives.



Job, Armel

Un père à soi

R. Laffont (Romans)

Alban Jessel et son épouse Lydie mènent une existence heureuse, à la tête d'une entreprise paysagiste. Un jour, il reçoit un coup de téléphone d'une inconnue qui dit avoir un message à lui transmettre. Il accepte de la rencontrer en secret. La femme lui explique avoir assisté aux derniers jours d'une certaine Michelle qui lui a révélé qu'Alban aurait été son grand amour.



Jonquet, Elsa

Il y aurait la petite histoire

Inculte-Dernière marge

Armand a rendez-vous dans un café avec Esther, une ancienne adolescente difficile, fille d'un homme avec qui il a travaillé, pour discuter des problèmes qui se posent à cet âge afin de mieux comprendre Hélène, sa petite-fille qui vient d'être exclue de l'école. Quelques semaines plus tard, cette dernière disparaît de la pension où elle a été placée.



Koontz, Dean Ray

La porte interdite

Archipoche (Archipoche, n° 714)

Ancien agent du FBI devenu la fugitive la plus recherchée des Etats-Unis, Jane Hawk est jusque-là parvenue à déjouer les pièges d'une redoutable société secrète qui utilise les nanotechnologies pour contrôler le cerveau des citoyens. Mais quand ses ennemis enlèvent son fils de 5 ans, il lui faut traverser le pays pour partir à sa recherche.

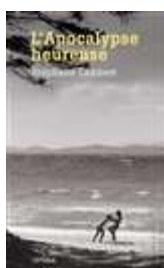


Krefeld, Michael Katz

La secte

Actes Sud (Actes noirs)

L'ex-inspecteur Thomas Ravnsholdt, dit Ravn, tente de surmonter le meurtre de sa compagne. L'homme d'affaires Ferdinand Mesmer l'emploie pour enquêter sur la disparition de son fils Jakob, fondateur des Elus de Dieu, survenue dix ans auparavant. Le détective le retrouve entouré des adeptes de la secte dans un lieu isolé en pleine campagne, la communauté obéissant à des lois strictes.



Lambert, Stéphane

L'apocalypse heureuse

Arléa (La rencontre)

Un jour, alors qu'il se rend chez son thérapeute, S. Lambert découvre que l'immeuble dans lequel il se trouve est celui de son ancien abuseur, trente ans plus tôt. A partir de cette expérience, il raconte son enfance, les traumatismes et le chaos.



Lebel, Nicolas

L'heure des fous

Le Livre de poche (Le Livre de poche. Policier, n° 35442)

Mehrlicht, capitaine de police du XII^e arrondissement de Paris, est envoyé sur les lieux du meurtre d'un SDF. L'affaire se complique lorsque la victime est identifiée. Marc Crémieux était un journaliste qui écrivait un article sur les sans-abri. L'enquête mène le policier, épaulé par le lieutenant Sophie Latour et le stagiaire Ménard, des bancs de la Sorbonne aux égouts de Paris. Premier roman.



Lunde, Maja

La fin des océans

Pocket (Pocket. Best, n° 17872)

En 2017, en Norvège, Signe vit sur un bateau amarré dans un fjord d'où elle lutte pour la préservation des eaux. Cette militante écologiste de 67 ans découvre que son glacier natal est menacé par une opération commerciale autorisée jadis par Magnus, l'homme qu'elle a aimé. En 2041, David et sa fille Lou, deux réfugiés climatiques, découvrent son embarcation en France.

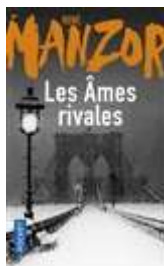


Majdalani, Joy

Le goût des garçons

Grasset (Le courage)

A 13 ans, la narratrice, collégienne à Notre-Dame de l'Annonciation, est obsédée par les garçons et leur corps mystérieux. Avec Bruna, sa confidente et rivale, elle s'adonne à des conversations téléphoniques interdites. Mais cette dernière lui tend un piège. Un texte cru et délicat dévoilant les candeurs et les cruautés de l'éveil à la sexualité. Premier roman.



Manzor, René

Les âmes rivales

Pocket (Pocket. Best, n° 15421)

En 1975, dans l'Etat de Louisiane, Cassandra, 12 ans, supplie un prêtre de l'aider : un homme la suit et elle est la seule à le voir. Le prêtre n'arrive pas à la rassurer et elle s'enfuit. Dix ans plus tard, à New York, Cassandra tombe amoureuse. Mais l'homme mystérieux ne supportera pas d'avoir un rival.

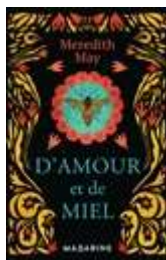


Martin-Lugand, Agnès

La déraison

M. Lafon (Roman)

L'histoire croisée d'une femme sur le point de mourir et d'un homme incapable de mettre fin à ses jours. Tour à tour, ils confient leurs états d'âme et les démons qui les rongent tout en évoquant l'amour qui sauve autant qu'il détruit.



May, Meredith

D'amour et de miel

Mazarine

A travers sa propre histoire, l'auteure évoque le pouvoir de la nature, plus particulièrement celui des abeilles. Abandonnée à l'âge de 5 ans par ses parents, elle raconte sa découverte des abeilles lorsqu'elle est arrivée chez son grand-père, qui gardait ses ruches dans un bus réaménagé. Elle en a tiré des leçons sur la famille et l'amour inconditionnel.



Meyer, Philipp

American rust

Albin Michel (Terres d'Amérique - Romans étrangers)

A Buell, dans une région de Pennsylvanie dévastée par la crise de la sidérurgie, Isaac English a renoncé à des études d'astrophysique pour s'occuper de son père invalide et son ami Billy Poe à sa carrière de footballeur universitaire. Quand Isaac s'enfuit avec de l'argent volé à son père, Billy le suit. Mais un incident les sépare et Billy est accusé d'un meurtre commis par Isaac. Premier roman.

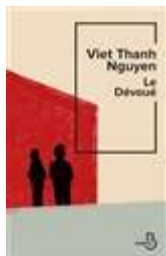


Minier, Bernard

Lucia : thriller

XO

Lucia Guerrero, enquêtrice de la Guardia civil, est chargée de faire la lumière sur une série de crimes survenus à l'université de Salamanque.

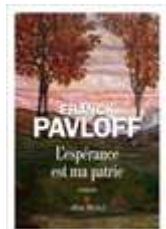


Nguyen, Viet Thanh

Le dévoué

Belfond (Littérature étrangère)

Après s'être échappé d'un camp de rééducation, Vo Danh, le narrateur, agent double à la solde des communistes, atterrit à Paris, durant l'été 1981, en même temps qu'une cohorte de réfugiés vietnamiens comptant parmi eux Bon, son frère de sang résolument anticomuniste. Logés dans le XIe arrondissement, ils se voient proposer de devenir les hommes de main du Boss, leur seul contact sur place.



Pavloff, Franck

L'espérance est ma patrie

Albin Michel (Romans français)

Généalogiste à Stockholm, Stig Nyman est envoyé en Estonie pour tenter de démêler l'écheveau complexe de la succession d'un certain Toomas Lodaam. Cet énigmatique collectionneur et faussaire de génie a laissé deux héritiers, Louna et Lukas, deux êtres abîmés par la vie. Tous trois remontent la piste de ce père mystérieux jusqu'aux confins de la Baltique.



Péan, Grégor

La seconde vie d'Eva Braun

R. Laffont

Berlin, avril 1945. L'Armée rouge est aux portes de la ville. Réfugié dans son bunker avec sa maîtresse et quelques proches, Adolf Hitler prépare son suicide mais envisage d'épargner Eva, la seule qui l'a aimé et soutenu sans faillir. Il organise sa fuite mais rien ne se passe comme il l'avait imaginé. La jeune femme se retrouve prisonnière de Staline, puis envoyée au goulag.



Saada, Delphine

Celle qui criait au loup

Plon

Albane, 39 ans, mère de deux enfants, est une infirmière-modèle aux yeux de ses collègues de travail, qui la trouvent aussi hautaine que belle. Jonglant entre sa vie professionnelle et son quotidien de mère et d'épouse, elle ressent une absence d'émotions. Alerté par le comportement étrange d'Albane vis-à-vis de sa fille, son mari Sebastian lui demande de consulter. Premier roman.



Sandrel, Julien

Merci, grazie, thank you

Calmann-Lévy

A 85 ans, Gina mène à Paris une existence modeste mais remplie de petits bonheurs, dont un immuable : chaque semaine, elle s'autorise à jouer vingt euros de sa maigre retraite aux machines à sous. Lorsque, un jour de juin, elle gagne un million d'euros, elle décide de partir sur les traces de son passé afin de partager cet argent avec chacune des personnes à qui elle veut exprimer sa gratitude.



Schecroun, Jacques

Le procès de Spinoza

Albin Michel (Romans français)

Spinoza grandit à Amsterdam où il fréquente l'école juive élémentaire avant de s'ouvrir à de nouveaux horizons dont le théâtre, la philosophie, la médecine ou la politique. Il fréquente Machiavel ou Descartes et affirme que la loi juive n'est pas d'origine divine. Ses positions heurtent sa communauté et un procès lui est intenté au cours duquel il risque l'excommunication et le bannissement à vie.



Schlink, Bernhard

Couleurs de l'adieu

Gallimard (Du monde entier)

Neuf nouvelles autour du thème de l'adieu. L'écrivain allemand interroge ce qui reste des moments de la vie lorsque se trouvent congédiés une époque, un rêve irréalisable ou un être aimé, tel un choix subi plutôt qu'assumé, un regret laissant une béance dans une histoire personnelle ou encore un geste scellant un destin.



Seo, Mi-Ae

Bonne nuit maman

Le Livre de poche (Le Livre de poche. Policiers & thrillers, n° 36099)

Un serial killer emprisonné, intelligent et manipulateur, exige de parler à la criminologue Seon-gyeong, sans donner de motivations claires. Le mari de cette dernière s'apprête à accueillir dans leur foyer la fille qu'il a eue d'un précédent mariage. Agée de 11 ans, la fillette est traumatisée par les décès de sa mère et de ses grands-parents maternels.

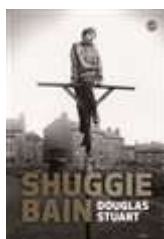


Seo, Mi-Ae

Chut, c'est un secret : thriller

Matin calme

Seonkyeong, Jun Jaeseong et sa fille Hayeong emménagent à Sokcho. Cette dernière découvre son nouveau collège où une jeune fille vient d'être assassinée. Elle fait alors face à ses propres démons et les souvenirs douloureux du passé refont surface.



Stuart, Douglas

Shuggie Bain

Globe

Dans un quartier délabré de Glasgow dans les années 1980, Agnes Bain cherche du réconfort dans l'alcool. L'un après l'autre, tous ses proches l'abandonnent sauf Shuggie, son fils de 8 ans, qui lui porte un amour inconditionnel. Mais le petit garçon, en proie lui-même à des difficultés psychologiques, n'est pas épargné par le voisinage. Booker Prize 2020. Premier roman.



Tabachnik, Maud

Les faisceaux de la peur

City (Romans)

Florence, 1937. Issue d'une famille juive d'artisans, Judith, 17 ans, rêve de devenir écrivain et d'aimer librement son amie Francesca. Mais elle voit un climat dangereux gagner progressivement la ville. D'abord témoin du meurtre d'un homme par les milices fascistes, elle apprend que ses parents sont poussés à l'exil. Elle s'engage dans la Résistance au péril de sa vie.



Tinard, Laura

J'ai perdu mon roman

Seuil (Fiction & Cie)

Pamela lance un projet de roman sur une plateforme d'écriture participative. Son histoire attire de nombreux auteurs de l'ombre. Bientôt la jeune femme est persuadée qu'elle est en train de se faire voler son texte et se sent harcelée. Lorsqu'elle assiste à l'écriture d'une scène de meurtre, elle est certaine d'être la future victime. Elle s'enfuit. Premier roman.

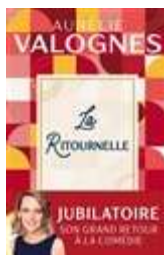


Tuominen, Arttu

Le serment

La Martinière (Onyx)

A Pori, sur le littoral finlandais, le commissaire Jari Paloviita enquête sur la mort d'un homme poignardé au cours d'une fête. La même nuit, un individu errant couvert de sang est interpellé. S'il ne les a pas revus depuis des années, Jari connaît les deux hommes depuis l'enfance, lorsque l'un était son meilleur ami, et l'autre son harceleur. Cette affaire réveille les secrets du passé.



Valognes, Aurélie

La ritournelle

Fayard (Littérature française)

Non-dits, sujets sensibles, vieilles rancunes et mauvaise foi transforment un dîner de fête familial convivial en un règlement de comptes en bonne et due forme.



Vanderah, Glendy

Là où les arbres rencontrent les étoiles

Charleston

Un soir, Ursa apparaît pieds nus et en pyjama dans le jardin de Joanna Teale. Cette dernière accepte de l'héberger et tente de percer le mystère de cette enfant douée d'une intelligence supérieure, qui anticipe l'avenir et attire les miracles. Aidée par son voisin Gabriel, Joanna met au jour de douloureux secrets liés à son passé. Premier roman.



Vesper, Inga

Un long, si long après-midi

La Martinière

Dans un riche quartier de Los Angeles, tout semble parfait. Cependant, les secrets et les tragédies font aussi partie du quotidien des habitants. Premier roman.



Vuillard, Eric

Une sortie honorable : récit

Actes Sud (Un endroit où aller)

Les Vietnamiens remportent la guerre face aux deux plus grandes puissances mondiales. Une mise en récit accablante de réalité historique.



Wyld, Evie

Bass rock

Actes Sud

Dans l'Ecosse du XVIIIe siècle, Sarah, une adolescente, est traquée pour sorcellerie. Après la Seconde Guerre mondiale, Ruth épouse un vétéran et s'installe dans sa maison isolée à Bass rock où elle perçoit une présence étrange. Au XXIe siècle, Viviane retourne dans sa maison de vacances pour faire l'inventaire des biens de son aïeule, Ruth. Elle découvre alors la légende de sa famille.
